

Thomas Sterling

Thomas Sterling, né le 11 janvier 1921 à Lincoln, Nebraska, et mort le 16 janvier 2006, est un écrivain américain, auteur de roman policier. Il signe parfois ses œuvres **Thomas L. Sterling**.

Sommaire

Biographie

Œuvre

Romans

Série *Capitaine Rizzi de la police de Venise*

Autres romans policiers

Roman non-policier

Nouvelle isolée

Autres publications

Adaptation cinématographique

Prix et distinctions

Références

Liens externes

Thomas Sterling

Naissance	11 janvier 1921 <div>Lincoln, Nebraska,<div> États-Unis</div></div>
Décès	16 janvier 2006 (à 85 ans) <div> États-Unis</div>
Activité principale	Romancier
Distinctions	Grand Prix de littérature policière 1960
	Auteur
Langue d'écriture	Anglais américain
Genres	Roman policier

Biographie

Il est d'abord secrétaire, puis attaché de presse, avant d'épouser Claire Sterling en 1951. Il a vécu pendant plusieurs années à Rome.

Son premier roman policier, *Défense de sortir* (1950), est nommé pour un Edgar des Mystery Writers of America. Il s'agit du récit d'une vieille fille recluse, héritière d'une immense fortune, dont l'enquête, parallèle à celle de l'inspecteur Kevin Corelli, concerne le meurtre d'un jeune journaliste anti-communiste. L'inspecteur tente de prouver qu'il ne s'agit pas d'un banal crime politique. Ce roman paraît aujourd'hui assez singulier, voire courageux, quand on se rappelle que Thomas Sterling le publie en pleine époque du maccarthysme.

Quatre ans plus tard, Sterling signe *Le Tricheur de Venise*, où un riche américain, résidant dans un palais de Venise, convie ses héritiers cupides à assister à son agonie. Gros succès de librairie, ce roman, qui met en scène le capitaine Rizzi de la police de Venise, s'inspire de la pièce *Volpone* de Ben Jonson et a servi de base au scénario du film *Guépier pour trois abeilles* (*The Honey Pot*, 1967) de Joseph L. Mankiewicz.

Thomas Sterling a également publié des ouvrages sur l'Afrique et l'Amazonie.

Œuvre

Romans

Série *Capitaine Rizzi de la police de Venise*

- The Evil of the Day* ou *Murder in Venice* (1955)

Publié en français sous le titre *Le Tricheur de Venise*, Paris, Éditions de Trévise, coll. Le Cachet n° 7, 1960 ; réédition, Paris, Librairie des Champs-Élysées, Le Masque n° 1992, 1990
- The Silent Siren* (1958)

Autres romans policiers

- The House Without a Door* (1950)

Publié en français sous le titre *Défense de sortir*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère n° 38, 1950 ; réédition, Paris, Presses pocket n° 1172, 1975 ; réédition dans *Polars, années cinquante*, tome 3, Paris, Omnibus, 1997
- Strangers and Afraid* (1952)

Roman non-policier

- Unity's Children* (1962)

Nouvelle isolée

- *The Cold Light* (1952)

Autres publications

- *Stanley's Way: a sentimental journey through central Africa* (1960)
- *Exploration of Africa* (1963)
- *The Amazon* (1973)

Publié en français sous le titre *L'Amazonie*, Paris, Éditions Time-Life, coll. Les Grandes Étendues sauvages, 1973 ; réédition, Paris, Éditions Time-Life international, coll. Les Grandes Étendues sauvages, 1976

Adaptation cinématographique

- 1967 : *Guêpier pour trois abeilles* (*The Honey Pot*), film américain de Joseph L. Mankiewicz, d'après le roman *Le Tricheur de Venise*, avec Rex Harrison, Susan Hayward, Cliff Robertson et Maggie Smith.

Prix et distinctions

- Nommé à l'Edgar du meilleur premier roman 1951 pour *Défense de sortir* (*The House Without a Door*)
- Grand Prix de littérature policière 1960 pour *Le Tricheur de Venise*

Références

- Claude Mesplède (dir.), *Dictionnaire des littératures policières*, vol. 1 : *A - I*, Nantes, Joseph K, coll. « Temps noir », 2007, 1054 p. (ISBN 978-2-910-68644-4, OCLC 315873251 (http://worldcat.org/oclc/315873251&lang=fr)), p. 826.

Liens externes

- Notices d'autorité : Fichier d'autorité international virtuel (http://viaf.org/viaf/39384465) - International Standard Name Identifier (http://isni.org/isni/0000000083739572) - Bibliothèque nationale de France (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cl/données (http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11925529k)) - Système universitaire de documentation (http://www.idref.fr/067031625) - Bibliothèque du Congrès (http://id.loc.gov/authorities/no96046736) - Bibliothèque royale des Pays-Bas (http://data.bibliotheken.nl/id/thes/p070918244) - WorldCat (http://www.worldcat.org/identities/lccn-no96-046736)
- (en) Thomas Sterling (https://www.imdb.com/name/nm0827593/) sur l'*Internet Movie Database*
- Biographie et bibliographie (http://action-suspense.over-blog.com/article-thomas-sterling-grand-prix-de-litterature-policiere-1960-112738211.html)
- (en) Bibliographie policière (http://www.stopyourekillingme.com/S_Authors/Sterling_Thomas.html)

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Thomas_Sterling&oldid=140233921 ».

La dernière modification de cette page a été faite le 31 août 2017 à 20:39.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.